



Decreto n° 76 del 05.08.2024

SELEZIONE PER SOLI TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE DI VALIDITÀ BIENNALE UTILI AL CONFERIMENTO DI INCARICHI E/O SUPPLENZE LIBERO PROFESSIONALI NEI CORSI ORDINARI PRESSO LA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA "A. CORELLI" DI CESENA NONCHÉ PRESSO EVENTUALI ALTRE ISTITUZIONI MUSICALI DI CUI IL CONSERVATORIO DOVESSE ASSUMERE LA GESTIONE NELL'AMBITO DELLA PROVINCIA DI CESENA PER GLI ANNI SCOLASTICI 2024/2025, 2025/2026 NELLE SEGUENTI DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO

IL DIRETTORE

VISTI i Bandi (prot. n° 609-610 del 05.06.2024);

VISTO il Decreto di nomina delle Commissioni Esaminatrici n° 69 del 15.07.2024 (prot. n° 1269 del 15.07.2024);

VISTA la pubblicazione degli idonei alle quattro giornate di prove d'esame (prot. n° 1274 del 16.07.2024- prot. n° 1287 del 17.07.2024 - prot. n° 1321 del 22.07.2024 - prot. n° 1334 del 23.07.2024);

VISTI i Verbali relativi alla prima e seconda prova di esame;

VISTO il Decreto n. 74 e 75 del 02.08.2024 di approvazione della graduatoria provvisoria;

RILEVATI degli errori materiali;

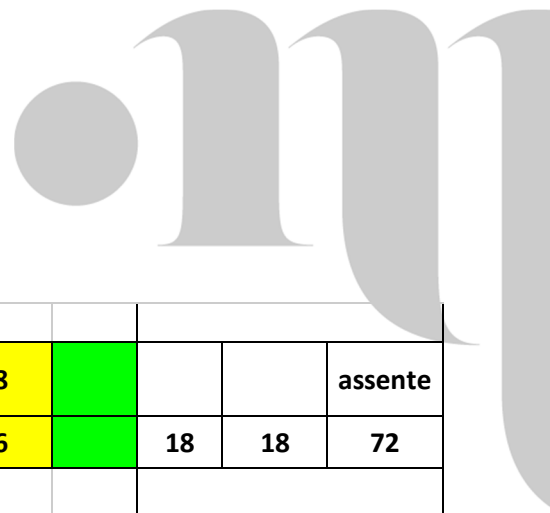
DECRETA IN AUTOTUTELA

l'annullamento del Decreto n. 74 del 02.08.2024 e l'approvazione della seguente graduatoria provvisoria:

| | Cognome e Nome | a) Titolo studio max 10 p. | b) Servizio max 10 p. | c) artistici max 20 p. | d) progetto max 20 p. | TOT amm. prova pratica | VERDE = idoneo | prova I | prova II | totale finale |
|---|----------------------|----------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|----------------|---------|----------|---------------|
| | | VIOLINO | | | | | | | | |
| 1 | Di Lorenzo Marianna | 7 | 0 | 10 | 20 | 37 | | | | assente |
| 2 | Mannucci Elisa Maria | 7,5 | 1 | 20 | 15 | 43,5 | | 20 | 16 | 79,5 |
| 3 | Pettinato Susanna | 7 | 1,5 | 16 | 18 | 42,5 | | 20 | 18 | 80,5 |
| 4 | Lugaresi Costanza | 7 | 0 | 16 | 18 | 41 | | | | assente |
| 5 | Sindona Gioele | 5,5 | 4 | 18 | 18 | 45,5 | | 20 | 18 | 83,5 |
| 6 | Hasanaj Arjada | 7 | 6,5 | 10 | 20 | 43,5 | | 16 | 20 | 79,5 |
| 7 | Parisse Pierluigi | 5,5 | 0 | 16 | 15 | 36,5 | | | | assente |
| | VCELLO | | | | | | | | | |



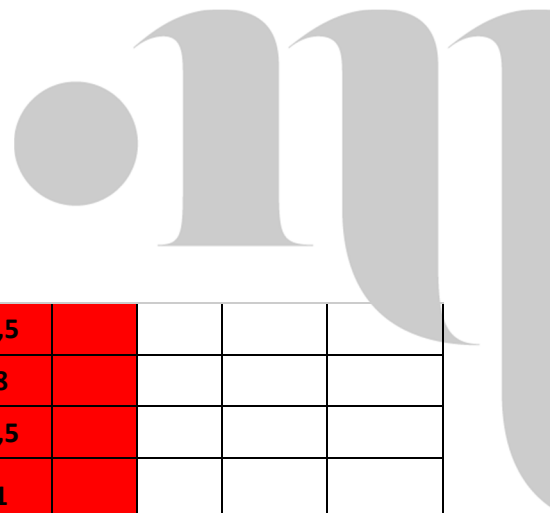
| | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-----------------------|-----|-----|------|----|------|------|----|----|---------|
| 1 | Montanari Matteo | 7 | 3 | 20 | 20 | 50 | | 18 | 18 | 86 |
| 2 | Moroncelli Daniela | 7 | 1 | 10 | 20 | 38 | | 15 | 18 | 71 |
| 3 | Skoroplyas Ulyana | 7 | 5 | 20 | 10 | 42 | | 20 | 20 | 82 |
| 4 | Gaudenzi Giacomo | 8,5 | 0 | 20 | 20 | 48,5 | | 18 | 18 | 84,5 |
| CONTRABBASSO | | | | | | | | | | |
| 1 | Mussoni Mauro | 7,5 | 10 | 14 | 18 | 49,5 | | | | assente |
| 2 | Gabellini Lorenzo | 7 | 0 | 20 | 18 | 45 | | 20 | 20 | 85 |
| CHITARRA CLASSICA | | | | | | | | | | |
| 1 | Ferrari Aldo | 7,5 | 5,5 | 20 | 20 | 53 | | | | assente |
| 2 | Cantori Diego | 7,5 | 5,5 | 20 | 18 | 51 | | | | assente |
| 3 | Fariselli Diego | 8 | 1 | 20 | 20 | 49 | | 20 | 20 | 89 |
| 4 | Tucci Sofia | 7 | 2,5 | 20 | 20 | 49,5 | | 20 | 20 | 89,5 |
| 5 | Ingoli Michele | 5 | 10 | 17 | 18 | 50 | | 12 | 16 | 78 |
| 6 | Smolarek Katarzyna | 7 | 1 | 20 | 18 | 46 | | 20 | 20 | 86 |
| 7 | Tordini Pierfrancesco | 9,5 | 2 | 18 | 18 | 47,5 | | | | assente |
| FLAUTO | | | | | | | | | | |
| 1 | Canarecci Elena | 7,5 | 3 | 12 | 18 | 40,5 | | 16 | 20 | 76,5 |
| 2 | Podera Michela | 8,5 | 10 | 17 | 18 | 53,5 | | | | assente |
| 3 | Rocchetta Daniele | 8,5 | 10 | 12 | 16 | 46,5 | | | | assente |
| 4 | Bertani Ilaria | 8 | 0 | n.v. | 6 | 14 | N.I. | | | - |
| 5 | Bono Giovanna | 8,5 | 2 | 15 | 12 | 37,5 | | | | assente |
| CLARINETTO | | | | | | | | | | |
| 1 | Micali Elena | 7 | 0 | 16 | 18 | 41 | | 20 | 20 | 81 |
| SAX | | | | | | | | | | |
| 1 | Fariselli Alessandro | 4 | 3 | 15 | 15 | 37 | | 16 | 16 | 69 |
| 2 | Innocenzo Oliva | 8 | 0 | 17 | 13 | 38 | | | | assente |
| 3 | Roffi Cristina | 10 | 10 | 14 | 16 | 50 | | 14 | 20 | 84 |
| 4 | Salaroli Alessandro | 8 | 3 | 17 | 16 | 44 | | 18 | 18 | 80 |



| | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|-----|-----|------|------|------|------|----|----|---------|
| | TROMBA | | | | | | | | | |
| 1 | Dalmonte Costanza | 8 | 0 | 12 | 18 | 38 | | | | assente |
| 2 | Valgimigli Elisa | 6,5 | 0 | 11,5 | 18 | 36 | | 18 | 18 | 72 |
| | TROMBONE | | | | | | | | | |
| 1 | Tassani Federico | 5,5 | 0 | 14,0 | 10,0 | 29,5 | N.I. | | | |
| 2 | Mariani Marco | 7 | 0,0 | 10,0 | 1,0 | 18 | N.I. | | | |
| 3 | Broccoli Valentina | 5 | 10 | 15,0 | 17,0 | 47 | | 15 | 16 | 78 |
| | PIANOFORTE | | | | | | | | | |
| 1 | Lucchi Lorenzo | 8,5 | 10 | 13 | 14 | 45,5 | | 15 | 16 | 76,5 |
| 2 | Lowenthal Alessio | 8 | 0 | 18 | 14 | 40 | | 20 | 14 | 74 |
| 3 | Di Palma Giulia | 8 | 0 | 8 | 12 | 28 | N.I. | | | |
| 4 | Marra Angela | 8,5 | 2 | 12 | 16 | 38,5 | | | | assente |
| 5 | Tateishi Yuko | 8,5 | 5 | 15 | 14 | 42,5 | | 18 | 18 | 78,5 |
| 6 | Mazzeo Antonio Roberto | 7 | 2 | 9 | 18 | 36 | | 14 | 15 | 65 |
| 7 | Pantani Nicola | 8 | 1,5 | 20 | 14 | 43,5 | | 20 | 18 | 81,5 |
| | CANTO LIRICO | | | | | | | | | |
| 1 | Ferrarini Annalisa | 8,5 | 1,5 | 20 | 16 | 46 | | | | assente |
| 2 | Novozheva Radmila | 8,5 | 0 | 13 | 17 | 38,5 | | 20 | 18 | 76,5 |
| 3 | So Hyun Lee | 7 | 0 | 20 | 15 | 42 | | 20 | 20 | 82 |
| | STRUMENTI A PERCUSSIONE | | | | | | | | | |
| 1 | Macchia Fabio | 8 | 10 | 16 | 17 | 51 | | | | assente |
| 2 | Patrignani Matteo | 7 | 3 | 16 | 16,0 | 42 | | | | assente |
| 3 | Correnti Giacomo | 5 | 0 | 15 | 16 | 36 | | | | assente |
| | ARPA | | | | | | | | | |
| 1 | D'Alessio Lorenzo | 7,5 | 0,0 | 19,0 | 20,0 | 46,5 | | 20 | 20 | 86,5 |
| | BATTERIA JAZZ POP | | | | | | | | | |
| 1 | Sapignoli Diego | 5 | 10 | 20 | 10 | 45 | | 20 | 20 | 85 |
| 2 | Correnti Giacomo | 5 | 0 | 16 | 5 | 26 | N.I. | | | |
| | CANTO JAZZ POP | | | | | | | | | |
| 1 | Fabbri Nicoletta | 8,5 | 10 | 20 | 17 | 55,5 | | 20 | 20 | 95,5 |



| | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--------------------------|-----|------|------|------|------|-----|----|---------|-------|
| 2 | Ferrarini Annalisa | 8,5 | 0 | 12 | 5 | 25,5 | N.I | | | |
| 3 | Abbondanza Alessandra | 8 | 0 | 20 | 15 | 43 | | 20 | 20 | 83 |
| BASSO ELETTRICO | | | | | | | | | | |
| 1 | Mussoni Mauro | 7,5 | 10 | 20 | 20 | 57,5 | | 20 | 20 | 97,5 |
| 2 | Gabellini Lorenzo | 7 | 0 | 12 | 15 | 34 | N.I | | | |
| CHITARRA ELETTRICA | | | | | | | | | | |
| 1 | Ingoli Michele | 5 | 10 | 5 | 10 | 30 | N.I | | | |
| 2 | Dardano Giuseppe | 8,5 | 0 | 18 | 15 | 41,5 | | 18 | 20 | 79,5 |
| PIANOFORTE JAZZ POP | | | | | | | | | | |
| 1 | Evangelisti Enrico | 7 | 2 | 0 | 5 | 14 | N.I | | | |
| 2 | Zanchini Gabriele | 8 | 10 | 20 | 20 | 58 | | 20 | 20 | 98 |
| SAX JAZZ POP | | | | | | | | | | |
| 1 | Fariselli Alessandro | 4 | 3 | 20 | 15 | 42 | | 20 | 20 | 82 |
| TROMBA JAZZ | | | | | | | | | | |
| 1 | Zanca Giuseppe | 4,5 | 6,00 | 20,0 | 15,0 | 45,5 | | 20 | 20 | 85,50 |
| 2 | Serafini Stefano | 5 | 0 | 20 | 5 | 30 | N.I | | | |
| PROPEDEUTICA | | | | | | | | | | |
| 1 | Moroncelli Daniela | 7 | 1 | 16 | 18 | 42 | | | 20 | 62 |
| 2 | Roffi Cristina | 10 | 10 | 14 | 18 | 52 | | | assente | |
| 3 | Mangelli Roberta | 4,5 | 2 | 8 | 14 | 28,5 | | | | |
| 4 | Cid Corral Teresa | 7 | 8 | 18 | 18 | 51 | | | 20 | 71 |
| 5 | Dalmonte Costanza | 8 | 0 | 10 | 14 | 32 | | | | |
| 6 | Valgimigli Elisa | 6,5 | 0 | 10 | 14 | 30,5 | | | | |
| 7 | Missiroli Chiara | 8,5 | 2 | 18 | 18 | 46,5 | | | 20 | 66,5 |
| LETTURA RITMICA E INTONATA | | | | | | | | | | |
| 1 | Mariani Marco | 7 | 0 | 6 | 6 | 19 | | | | |
| 2 | Zanca Giuseppe | 4,5 | 6,5 | 12 | 7 | 30 | | | | |
| 3 | Casali Alessandro | 10 | 5 | 8 | 16 | 39 | | | 20 | 59 |
| 4 | Farnedi Enrico | 8,5 | 8 | 12 | 8 | 36,5 | | | 18 | 54,5 |



| | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|-----|----|----|----|------|--|--|---------|---------|
| 5 | Rocchetta Daniele | 6,5 | 0 | 8 | 12 | 26,5 | | | | |
| 6 | Di Palmo Giulia | 8 | 0 | 8 | 12 | 28 | | | | |
| 7 | Valgimigli Elisa | 6,5 | 0 | 10 | 8 | 24,5 | | | | |
| 8 | Dalmonte Costanza | 8 | 0 | 7 | 16 | 31 | | | | |
| 9 | Rosso Nicola | 7 | 10 | 15 | 18 | 50 | | | assente | |
| 10 | Carloni Stefano | 8,5 | 2 | 12 | 20 | 42,5 | | | 15 | 57,5 |
| PRATICA DELLA MUSICA D'INSIEME IN AMBITO MULTISTILISTICO | | | | | | | | | | |
| 1 | Mussoni Mauro | 7 | 10 | 10 | 0 | 27 | | | | |
| 2 | Mariani Marco | 7 | 0 | 2 | 10 | 19 | | | | |
| 3 | Zanca Giuseppe | 4,5 | 0 | 20 | 20 | 44,5 | | | 20 | 64,5 |
| 4 | Farnedi Enrico | 8,5 | 8 | 20 | 20 | 56,5 | | | 20 | 76,5 |
| 5 | Di Palmo Giulia | 8 | 0 | 6 | 12 | 26 | | | | |
| 6 | Sindona Gioele | 5 | 0 | 18 | 20 | 43 | | | 18 | 61 |
| 7 | Valgimigli Elisa | 6,5 | 0 | 6 | 14 | 26,5 | | | | |
| ARMONIA DI BASE | | | | | | | | | | |
| 1 | Mariani Marco | 7 | 0 | 6 | 12 | 25 | | | | |
| 2 | Casali Alessandro | 10 | 5 | 8 | 14 | 37 | | | 20 | 57 |
| 3 | Carloni Stefano | 8,5 | 2 | 12 | 20 | 42,5 | | | 12 | 54,5 |
| DIDATTICA MUSICALE INCLUSIVA | | | | | | | | | | |
| 1 | Canziani Elisabetta | 10 | 4 | 20 | 18 | 52 | | | 20 | 72 |
| 2 | Roffi Cristina | 10 | 10 | 14 | 20 | 54 | | | | assente |
| 3 | Mangelli Roberta | 4,5 | 2 | 8 | 12 | 26,5 | | | | |

La graduatoria provvisoria è pubblicata in data odierna sul sito del Conservatorio, dell'Istituto musicale Corelli e del Comune di Cesena ed entro sette giorni dalla pubblicazione, ciascun interessato può presentare reclamo al Direttore del Conservatorio in carta semplice per eventuali errori materiali.

IL DIRETTORE



Prof. Gabriele Giampaolletti