





## PROCEDURA SELETTIVA INTERNA PER TITOLI FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI

# UN ELENCO DI STUDENTI IDONEI, CUI ASSEGNARE COLLABORAZIONI AI SENSI DEL D.L. 29.03.2012 N. 68, ART. 11

# NELL'AMBITO DEL PROGETTO REGIONALE "LE CITTÀ DELLA MUSICA" A.A. 2024/2025

#### IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO il Decreto Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003 n. 132;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "B. Maderna-G. Lettimi" di Cesena/Rimini:

**VISTO** il Regolamento sulle collaborazioni degli studenti del 16.12.2020 (Decreto n° 929);

VISTA la Convenzione con il Comune di Cesena per la gestione delle attività dell'Istituto Musicale

VISTA la delibera n° 98 del Consiglio Accademico del 05.11.2024;

VISTA la delibera della Giunta Regionale dell'Emilia-Romagna n. 802/2024 e la conseguente Determinazione Dirigenziale n. 23922 del 12.11.2024 di assegnazione delle risorse;

### **DISPONE**

## ARTICOLO 1

È indetta una procedura selettiva interna per titoli per la formazione di un elenco di studenti idonei cui assegnare collaborazioni quale esperto musicale e/o di coordinamento didattico nell'ambito del progetto di alfabetizzazione musicale "Le città della Musica-Cesena in Musica" A.A. 2024/2025 per i seguenti strumenti:

- Arpa
- Chitarra
- Clarinetto
- Flauto
- Percussioni (strumentario Orff)
- Sassofono
- Tromba
- Trombone
- Violino
- Violoncello

## ARTICOLO 2 - REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Per poter partecipare alla selezione lo studente deve essere in possesso dei seguenti requisiti:

essere iscritto al Conservatorio di Musica "B. Maderna-G. Lettimi" di Cesena/Rimini nell'A.A. 2024/2025;

- aver compiuto la maggiore età, salvo motivate deroghe che dovranno essere valutate dal Consiglio Accademico;
- c) possedere il diploma di scuola media superiore;
- d) essere in regola con il pagamento delle tasse di frequenza.

### ARTICOLO 3 - DOMANDE

Coloro che aspirano all'inserimento nelle graduatorie d'Istituto devono inviare, entro il 06.12.2024, la propria candidatura tramite compilazione dell'apposito modulo al link:

https://docs.google.com/forms/d/1F201FnZWyafxJss50Ijsyd7a69kdVP2GM3CT2xGhD64/edit

#### indicando:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) corso di studio al quale è iscritto;
- d) curriculum vitae;
- e) certificazione che attesti la condizione economica della famiglia;\*
- f) di possedere i tutti i requisiti richiesti dal bando;
- g) di accettare incondizionatamente, avendone presa visione, le norme contenute nel presente bando di selezione.

# ARTICOLO 4 - COMMISSIONE ESAMINATRICE E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA SELEZIONE

La Commissione esaminatrice è nominata dal Direttore e presieduta dal Direttore o suo delegato e da due docenti del Conservatorio.

I criteri di selezione sono:

- a) valutazione del percorso di studio in Conservatorio;
- b) valutazione del curriculum vitae presentato;
- c) a parità di merito prevale lo studente in condizioni economiche disagiate.

La Commissione esaminatrice, formerà un elenco di idonei da cui attingere nel corso dell'A.A. 2024/2025; esso sarà esposto all'albo.

# Lo studente che non aderisce al bando o non risulta idoneo, non potrà essere assegnatario di borse di studio/premi.

## ARTICOLO 5 - CONFERIMENTO INCARICHI E COMPENSO

La proposte di effettivo utilizzo in incarichi di collaborazione sono subordinate alle necessità che si presenteranno nel corso dell'Anno Accademico e sono soggette al solo giudizio del Direttore del Conservatorio.

Le collaborazioni complessivamente assegnate allo studente non potranno essere superiori a 200 ore o 3.500 euro.

<sup>\*</sup>Attestazione non obbligatoria, ma necessaria per prevalere a parità di merito (art. 4 punto c).



Il compenso è pari a € 10 all'ora.

Cesena, lì 21.11.2024



IL DIRETTORE Prof. Gabriele Giampaoletti