

Decreto n. 307 del 22.06.2026

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “B. Maderna-G. Lettimi” di Cesena e Rimini;

VISTA la Convenzione tra il Comune di Cesena ed il Conservatorio di musica “B. Maderna” di Cesena del 22.08.2023 (prot. n. 2152);

VISTA l’appendice integrativa alla sopracitata convenzione (prot. n. 2152 del 15.07.2025);

VISTO quanto disposto con delibera del Consiglio di Amministrazione n° 68 del 11.05.2026;

DISPONE

AVVISO DI SELEZIONE PER SOLI TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI VALIDITÀ TRIENNALE UTILE AL CONFERIMENTO DI INCARICHI E/O SUPPLENZE LIBERO PROFESSIONALI PRESSO LA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA "A. CORELLI" DI CESENA NONCHÉ PRESSO EVENTUALI ALTRE ISTITUZIONI MUSICALI DI CUI IL CONSERVATORIO DOVESSE ASSUMERE LA GESTIONE NELL’AMBITO DELLE PROVINCE DI CESENA E RIMINI PER GLI ANNI SCOLASTICI 2026/2027, 2027/2028, 2028/2029 NELLA SEGUENTE DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO:

- **PROPEDEUTICA**

ARTICOLO 1

Il Conservatorio “B. Maderna-G. Lettimi” di Cesena e Rimini indice una procedura selettiva pubblica, per soli titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria per il conferimento di incarichi libero professionali inerenti la predisposizione e l’esecuzione di progetti di apprendimento della musica per la disciplina precedentemente indicata.

ARTICOLO 2

Domanda

I candidati devono inviare, **entro le 23:59 del 07.07.2026**, la propria candidatura tramite compilazione dell’apposito modulo al link: <https://forms.gle/BH1tEMY8gsKJYU7j6>

Il termine indicato è da considerarsi perentorio.



Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale;
- e) indirizzo di residenza,
- f) almeno due tra i seguenti sistemi di comunicazione: telefono cellulare, telefono fisso, indirizzo e-mail;
- g) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- h) estremi esatti della graduatoria per la quale intende concorrere;
- i) eventuale domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- j) per i candidati stranieri: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana.

È necessaria la sottoscrizione autografa della domanda, pena nullità della stessa.

Comportano inoltre l'inammissibilità della domanda o l'esclusione dalla procedura: il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda, la presenza di alterazioni apportate nella documentazione originale o in copia, l'omessa indicazione di sistemi di comunicazione tra quelli elencati al punto f).

È inoltre necessario allegare alla domanda, pena esclusione:

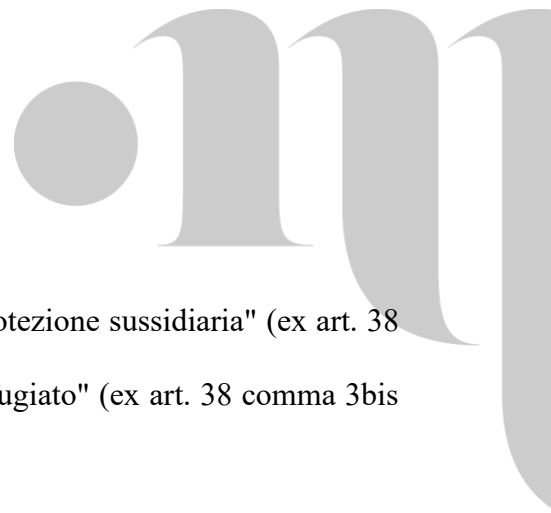
- Copia del documento d'identità in corso di validità
- Copia del titolo/titoli di studio
- Curriculum professionale con firma autografa
- Video - Esposizione orale di un progetto didattico su base triennale
- Progetto didattico in formato PDF
- Allegato A compilato

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta a inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi di comunicazione, o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Requisiti generali di ammissione:

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego e in particolare:

- cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'unione europea;
- cittadino non Unione Europea con familiare cittadino UE che sia titolare del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente (ex art. 38 comma 1 D.L.gs. 165/2001);
- cittadino non Unione Europea in possesso del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo (ex art. 38 comma 3bis del D.L.gs. 165/2001);



- cittadino non Unione Europea in possesso dello status di "protezione sussidiaria" (ex art. 38 comma 3bis del D.L.gs. 165/2001);
- cittadino non Unione Europea in possesso dello status di "rifugiato" (ex art. 38 comma 3bis del D.L.gs. 165/2001);
- età non inferiore agli anni 18;
- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali, né di avere carichi penali pendenti.

Non possono partecipare alla procedura:

- coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
- coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.

I cittadini stranieri appartenenti ad altri Stati dell'Unione Europea devono godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza e devono essere in possesso di tutti gli altri requisiti sopra riportati. Devono, inoltre, dimostrare una buona conoscenza della lingua italiana.

L'ammissione alla valutazione dei candidati è effettuata con riserva dell'accertamento dei requisiti richiesti. L'esclusione dalla valutazione per difetto dei requisiti sarà disposta, in qualsiasi momento, con motivato decreto del Direttore e notificata all'interessato.

I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

Requisiti specifici di ammissione

- Diploma di Conservatorio (Vecchio Ordinamento) o Diploma Accademico di I o II Livello corrispondenti o affini alla disciplina per la quale si concorre.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

ARTICOLO 3

Valutazione dei titoli

I candidati in possesso dei requisiti generali e specifici indicati nell'art. 2 sono ammessi alla valutazione dei titoli. Il punteggio massimo sarà di **punti 80**.

La commissione eseguirà la valutazione in linea con i seguenti criteri:

a) TITOLI DI STUDIO (fino ad un massimo di 10 punti)



Sono valutati i titoli corrispondenti alla disciplina; in caso di ammissione con titoli affini, la commissione deve motivarne l'affinità.

I punteggi attribuiti sono i seguenti:

Diploma di Conservatorio - vecchio ordinamento (senza aver conseguito la maturità)

Con votazione fino a 7/10	3
Con votazione fino a 9/10	4
Con votazione fino a 10/10	6
Con votazione di 10/10 con lode	7

Diploma di Conservatorio Triennio I livello

Con votazione fino a 77/110	3
Con votazione fino a 99/110	4
Con votazione fino a 110/110	6
Con votazione di 110/110 con lode	7

Diploma di Conservatorio - vecchio ordinamento (con diploma di maturità)

Con votazione fino a 7/10	4
Con votazione fino a 9/10	5
Con votazione fino a 10/10	7
Con votazione di 10/10 con lode	8

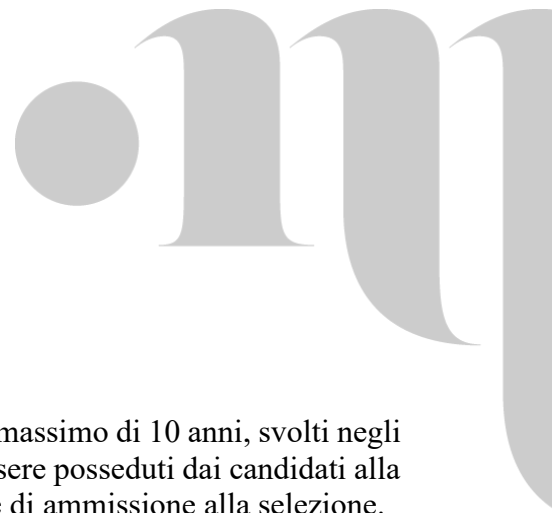
Diploma di Conservatorio Biennio II livello

Con votazione fino a 77/110	4
Con votazione fino a 99/110	5
Con votazione fino a 110/110	7
Con votazione di 110/110 con lode	8

Qualora il candidato sia in possesso di più titoli nella medesima disciplina la commissione valuterà solo il titolo con il punteggio più alto.

Per ogni ulteriore titolo Universitario o A.F.A.M. o non attinente alla disciplina per la quale si concorre punti 2.

I titoli di studio conseguiti all'estero e/o rilasciati da istituzioni di Stati stranieri sono ammissibili soltanto se tradotti e autenticati dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana indicando l'avvenuta equipollenza del proprio titolo di studio con quello italiano.



b) TITOLI DI SERVIZIO
(fino ad un massimo di 10 punti)

Vengono valutati gli insegnamenti coerenti alla disciplina fino ad un massimo di 10 anni, svolti negli ultimi 10 anni scolastici o accademici. I titoli di servizio dovranno essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

Non saranno valutati periodi inferiori ad un anno scolastico/accademico di servizio consecutivo, intendendo per anno scolastico/accademico l'aver insegnato per un periodo non inferiore a 80 ore.

Per ciascun periodo sarà valutato solo il servizio prestato in una delle tipologie di istituti sottoelencati secondo la seguente tabella:

N. ORE	da 80 a 159	da 160 a 239	da 240 a 319	da 320
- ISTITUTI DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	1	2	3	4
- LICEI MUSICALI - SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE	0,5	1	1,5	2
- CORSI DI BASE DEI CONSERVATORI - SCUOLE DI MUSICA COMUNALI O CON RICONOSCIMENTO REGIONALE	0,25	0,50	0,75	1

Potranno essere valutati anche periodi di docenza svolti all'estero e debitamente documentati, se riconducibili alle tipologie precedenti.

c) TITOLI ARTISTICI, PROFESSIONALI ED ALTRI TITOLI
(fino ad un massimo di 20 punti complessivi)

Vengono valutati i titoli artistici e professionali, strettamente coerenti alla disciplina, elencati nell'apposito spazio della domanda (allegato A). La commissione valuta l'attinenza, la varietà, la specificità dell'attività artistica e/o professionale, nonché il ruolo di coordinamento e/o responsabilità di volta in volta assunto dal candidato. In caso di presentazione di più titoli saranno valutati esclusivamente i primi 20. Per ogni titolo presentato la commissione attribuisce da 0 a 3 punti.

Al fine della valutazione la Commissione può richiedere al candidato la produzione di corrispondente documentazione dei titoli presentati.



e) ESPOSIZIONE ORALE E SCRITTA DI UN PROGETTO DIDATTICO SU BASE TRIENNALE

(fino ad un massimo di 40 punti complessivi)

Video della durata di circa 5 minuti, corredato da documento PDF (max 3000 caratteri) da allegare alla domanda, in cui il candidato espone un progetto che illustra l'attività didattico/culturale che egli intende svolgere nell'ambito della Scuola.

ARTICOLO 4

Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice, nominata dal Direttore del Conservatorio, è presieduta dal Direttore del Conservatorio, o suo delegato, e composta da almeno due docenti di cui uno con comprovate esperienze artistiche e didattiche nella materia di esame.

La graduatoria degli idonei viene redatta in base al punteggio complessivo riportato nella valutazione dei titoli come descritto nell'art. 3.

Il punteggio complessivo di idoneità non può essere inferiore a 48 punti.

Gli atti della selezione sono costituiti dai verbali delle singole riunioni della commissione.

ARTICOLO 5

Pubblicazione della graduatoria

Il Presidente della Commissione, accertatane la regolarità, redige la graduatoria provvisoria, ordinata per i singoli corsi, che sarà pubblicata sul sito del Conservatorio, dell'Istituto musicale Corelli e del Comune di Cesena.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine di sette giorni per eventuali ricorsi, che dovranno essere inviati mediante pec all'indirizzo: conservatoriomadernalettimi@pec.it.

Scaduti i termini per la presentazione e valutati gli eventuali ricorsi, verrà emanata la graduatoria definitiva che sarà pubblicata sul sito del Conservatorio, dell'Istituto Corelli e del Comune di Cesena.

La graduatoria avrà validità per il triennio 2026-2029 (AA.SS. 2026/2027, 2027/2028, 2028/2029).

ARTICOLO 6

Conferimento dell'incarico

Verrà stilata una graduatoria di idonei.

Aver ottenuto l'idoneità nella graduatoria non obbliga il Conservatorio al conferimento dell'incarico.



Il numero di cattedre previste per la disciplina di insegnamento è: **1 posto**.

ARTICOLO 7

Individuazione del destinatario e stipula del contratto

La graduatoria sarà utilizzata per l'assegnazione di incarichi di docenza di carattere non esclusivo. Le discipline contrattuali previste sono la partita I.V.A. e l'incarico ai sensi dell'art. 40 della Legge n° 449/1998 e successive modifiche ed integrazioni e dell'art. 2222 c.c. che consentono la stipulazione di contratti di prestazione d'opera.

L'incarico non determina, in alcun caso, costituzione di rapporto di lavoro dipendente di impiego, e/o inserimento di fatto in apparati organizzativi stabili, né si configura come servizio A.F.A.M.

All'interno del periodo contrattuale, prima dell'inizio dell'anno scolastico, saranno definite le modalità ed i termini dell'incarico.

Il contratto avrà di norma la durata corrispondente all'anno scolastico, in caso di necessità la graduatoria potrà essere utilizzata anche per il conferimento di sostituzioni di durata inferiore.

Il destinatario di contratto d'insegnamento è individuato con riserva. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione della domanda, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

La proposta di assunzione viene effettuata tramite pec. Il termine tassativo entro cui deve avvenire il riscontro è fissato a 48 ore dal ricevimento della proposta.

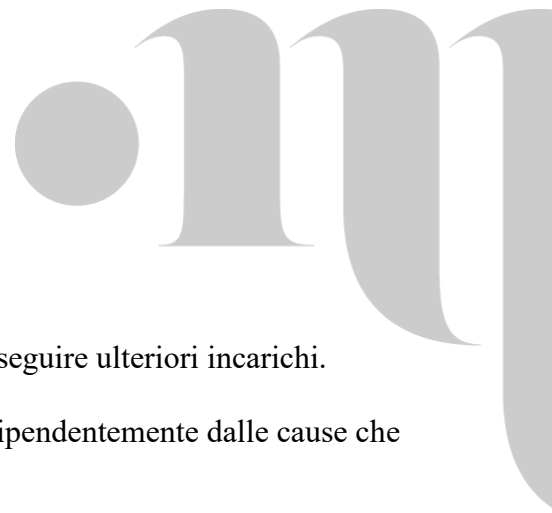
La mancata accettazione o la mancata presa di servizio, non giustificata da idonei impedimenti debitamente documentati e tempestivamente comunicati, o la successiva rinuncia comportano la decadenza dall'incarico conferito per l'intero anno scolastico.

Il conferimento dell'incarico di docenza avviene mediante la stipula di contratti sottoscritti dal Direttore del Conservatorio e dal docente interessato.

La stipula del contratto è comunque subordinata:

- all'attivazione dell'insegnamento e alla presenza di studenti tenuti a frequentarlo;
- al possesso, da parte del destinatario, dei requisiti previsti per l'accesso al pubblico impiego e di quelli previsti dal presente bando;
- alla disponibilità, da parte del destinatario, a svolgere l'incarico nel rispetto del calendario generale delle attività dell'Istituto e dell'orario di lezione previsto per la specifica disciplina.

La mancata sottoscrizione del contratto o la mancata assunzione di servizio dopo l'accettazione dell'incarico comporta, per quell'anno accademico, la perdita della possibilità di conseguire incarichi per il medesimo insegnamento.



L'abbandono del servizio comporta la perdita della possibilità di conseguire ulteriori incarichi.

Il docente non avrà diritto ad alcuna indennità di fine prestazione indipendentemente dalle cause che determineranno la conclusione della prestazione.

La cancellazione del corso per il totale ritiro degli iscritti in corso d'anno costituisce motivo per la risoluzione anticipata del contratto.

Il ritiro parziale degli iscritti costituisce motivo per la diminuzione del compenso. Saranno infatti pagate le ore effettivamente svolte, anche se inferiori a quanto previsto dal contratto ad inizio anno. Allo stesso modo il compenso potrà aumentare qualora si iscrivessero al corso altri studenti ad anno scolastico già iniziato.

Il compenso orario per l'attività svolta è pari ad € 27,00, tale compenso si intende al lordo delle trattenute fiscali, previdenziali ed assistenziali poste a carico dell'Incaricato.

ARTICOLO 8

Trattamento dei dati personali e Responsabile del Procedimento

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del suddetto Decreto Legislativo 196/2003 con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano. L'interessato per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7, potrà rivolgersi al Direttore Amministrativo in qualità di "Responsabile" pro tempore del trattamento dei dati personali.

Responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore Amministrativo del Conservatorio.

ARTICOLO 9



Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

ARTICOLO 10

Adempimenti di pubblicità

Sono fatti salvi gli adempimenti di cui all'art. 3 comma 54 della legge 244/2007 (obbligo di pubblicazione sul sito web).

ARTICOLO 11

Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle disposizioni legislative e contrattuali vigenti in materia di rapporti di lavoro a tempo determinato alla data di stipulazione del contratto.

Cesena, 22.06.2026

IL DIRETTORE
Prof. Gabriele Giampaolletti

